

**STUDI
FRANCESI**

Studi Francesi

Rivista quadrimestrale fondata da Franco Simone

161 (LIV | II) | 2010
Varia

Florence Meunier, *Le roman byzantin du XII^e siècle. À la découverte d'un nouveau monde?*

Maria Colombo Timelli



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/6528>

ISSN : 2421-5856

Éditeur

Rosenberg & Sellier

Édition imprimée

Date de publication : 1 septembre 2010

Pagination : 332

ISSN : 0039-2944

Référence électronique

Maria Colombo Timelli, « Florence Meunier, *Le roman byzantin du XII^e siècle. À la découverte d'un nouveau monde?* », *Studi Francesi* [En ligne], 161 (LIV | II) | 2010, mis en ligne le 30 novembre 2015, consulté le 20 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/studifrancesi/6528>

Ce document a été généré automatiquement le 20 avril 2019.



Studi Francesi è distribuita con Licenza Creative Commons Attribuzione - Non commerciale - Non opere derivate 4.0 Internazionale.

Florence Meunier, *Le roman byzantin du XII^e siècle. À la découverte d'un nouveau monde?*

Maria Colombo Timelli

RÉFÉRENCE

FLORENCE MEUNIER, *Le roman byzantin du XII^e siècle. À la découverte d'un nouveau monde?*, Paris, Champion, 2007 («Essais sur le Moyen Âge», 26), pp. 325.

- 1 L'étude de F.M. a pour objet quatre romans byzantins, les seuls conservés du XII^e siècle: *Hysminé et Hysminias*, *Rhodanthé et Dosiclès*, *Drosilla et Chariclès*, *Aristandre et Callithée*. Romans d'amour et d'aventures, consacrés à un couple de jeunes amoureux parvenant à la reconnaissance de leur statut et à leur réintégration sociale après un parcours d'initiation, ils pourraient avoir exercé une influence – indirecte et non prouvée, comme l'admet honnêtement l'A. p. 263 – sur quelques œuvres du Moyen Âge français: *Aucassin et Nicolette*, le *Roman de la Rose* ou de *Guillaume de Dole*, le *Roman de la Rose* de Guillaume de Lorris, *Ami et Amile* (voir notamment pp. 259-263).